

Qui sommes-nous ?

- Les membres de la chorale sont originaires de pays différents tels que la France, la Norvège, l'Allemagne, la Belgique... et accueillent quiconque souhaite nous rejoindre, quelle que soit son expérience musicale.
 - Nous comptons actuellement plus de 50 membres, avec un minimum de 25 chanteurs lors de chaque concert.
 - Notre lieu de rencontre est à Montesquieu des Albères.
 - Nous chantons en Anglais et en Français.
-
- Président : **David Ingram** (Membre du bureau et du comité)
 - Chef de Chorale : **Björn Hedström** (Membre du comité)
(Ex-chanteur professionnel et chef de chorale résidant à Sorède, il a dirigé la plus grande chorale de Göteborg en Suède, comptant plus de 500 choristes.)
 - Webmaster : **Gilly Jones-Farrow** (Membre du comité)
 - Secrétaire : **Muriel Duret Laude** (Membre du bureau et du comité)
 - Trésorier : **André Laude** (Membre du bureau et du comité)
 - Assistante Chorale : **Valérie Ingram** (Membre du comité)
 - Promotion: **Diana Eastaff**
 - Coordinatrice concerts : **Barbara Challinor** (Membre du comité)
 - Son/Éclairage : **Steve Meredith** (Membre du comité)

Quelles raisons pour chanter ?

Chanter rend heureux, même si l'on a des raisons de ne pas l'être.

C'est partager la joie que le chant nous apporte.

C'est vivre une magnifique expérience en voyant les spectateurs impassibles évoluer et sourire au fur et à mesure du concert.

C'est pourquoi nous nous efforçons de sourire et d'utiliser notre corps pour exprimer notre joie et notre énergie, et ainsi, d'amener les spectateurs à sourire et à danser.

Appartenir à notre chorale c'est avoir le sentiment de faire partie d'une famille.

C'est gagner en assurance et se sentir fier lorsqu'on arrive aux représentations, au terme de longues répétitions

C'est vouloir que notre chorale se développe tant au niveau du nombre de participants que de leur nationalité.

Notre organisation

- Toutes les répétitions se déroulent en anglais, une certaine connaissance de la langue est donc requise. Cependant, pour ceux qui auraient des difficultés à suivre, nous offrons le soutien d'une personne qui serait à leurs côtés pour donner une explication s'ils le souhaitent.
- Le point clef pour le bon fonctionnement de notre chorale est notre site Web.
- Sur ce site, vous trouverez les paroles, les traductions, les partitions, et des enregistrements sonores pour chaque partie du chœur. Cela vous aidera à vous préparer aux répétitions.
- Après chaque répétition, nous vous offrons une boisson et un gâteau pour une modique somme.

- Le (la) coordinateur (-trice) pour chaque type de voix est la personne auprès de laquelle vous renseignez sur les dates de répétitions, les concerts, et sur votre présence ou non à tel ou tel concert.

Quand répétons-nous ?

- Nous répétons 12 à 15 samedis entre 14h30 et 16h30 chaque saison (été et Noël)
Pour l'été, nous commençons les répétitions début mars et début septembre pour Noël.
- Notre répertoire d'hiver ne peut être utilisé qu'à partir du début décembre, alors que celui de l'été peut l'être de juin à octobre.

Qu'attendons-nous de nos membres ?

- De toujours consulter les informations sur le site web.
- D'être présent pour au moins 75 % des séances, car c'est le seul moyen de développer une chorale et pour chacun de se sentir confiant lors des concerts.
- De se préparer pour chaque répétition en écoutant les versions originales des chansons et de s'exercer en tenant compte des versions du Web correspondant au type de voix auquel vous appartenez.
- D'imprimer et d'apporter les paroles (et les notes de la chorale) à chaque séance.
- Ayez toujours un stylo à portée de main pour noter ce qui a été discuté.
- De faire de votre mieux pour apprendre les paroles par cœur afin de faciliter la communication avec les spectateurs lors des concerts.
- De nous aider tant au niveau des répétitions que pour les concerts.

Qu'avons-nous à offrir ?

- Nous aimerions nous produire lors de festivals, d'animations dans les rues, les parcs, les jardins, les marchés nocturnes, etc.
- Durée d'un concert : de 30mn à 1h15 selon les besoins.
- Notre répertoire inclut des chansons françaises et anglaises généralement bien connues, au rythme rapide et entraînant. Quelques gospels figurent également dans nos propositions. Le répertoire du concert de Noël peut être chanté dans une église.
- Nous utilisons des enregistrements de musique et nous apportons nos propres équipements pour les sons, ainsi que pour l'éclairage de la scène. Si nécessaire, nous pouvons utiliser une projection des paroles avec Powerpoint ainsi que des images en accord avec le concert, sous réserve qu'il y ait un projecteur et un écran disponibles.

De quoi avons-nous besoin ?

... pour donner un concert :

- Que ce soit à l'intérieur ou à l'extérieur, nous avons besoin d'une scène surélevée ou non avec des marches si nécessaire.
- D'une connexion électrique.
- D'une pièce près de la scène que l'on puisse fermer à clé et où nous pouvons déposer nos vêtements ou autres et où le chœur peut réchauffer ses voix.
- De toilettes.
- De l'aide pour assurer la publicité ; nous concevons l'original pour les affiches, les dépliants ou la publicité sur Internet en incluant votre logo. Cependant, nous avons besoin de votre aide pour l'impression.